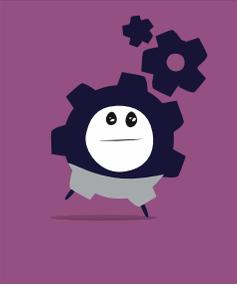
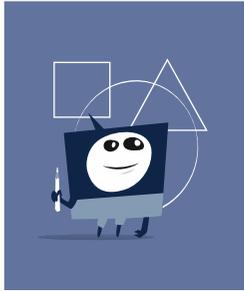


EVALUER AVEC LES INTELLIGENCES MULTIPLES

Idées émises par les enseignants ayant suivi la formation IM

Type d'intelligence	Exemple d'évaluation
<p data-bbox="230 533 454 600">VERBALE / LINGUISTIQUE</p> 	<p data-bbox="622 592 1995 735">Test oral, test écrit, argumentation, textes lacunaires, réaliser une interview, réaliser un plaidoyer, présentation orale, raconter une histoire, mots-croisés...</p>
<p data-bbox="224 1007 465 1074">LOGIQUE / MATHEMATIQUE</p> 	<p data-bbox="622 1066 2022 1315">Vrai ou faux, QCM, quizz en ligne, relier des éléments de réponses, exercices fléchés, utilisation du PC, utilisation du TBI, utilisation d'applications ou de programmes informatiques (Plickers, Kahoot, Geniali, Quizzlet, Forms google, Bookwidgets, Learningapps...), escape game, rescue game, devinettes, chasser l'intrus, remise en ordre chronologique...</p>

**VISUELLE /
SPATIALE**



Dessiner, analyser une photo, analyser une vidéo, analyser un schéma, créer une carte mentale, créer une affiche, réaliser une vidéo, réaliser un roman-photo, créer un photolangage, réaliser une publicité, relier des images et des mots, légender un schéma, colorier un schéma ou une carte, repérer une erreur dans l'image, créer un puzzle...

**MUSICALE /
RYTHMIQUE**



Ecouter de la musique durant le test, créer des enregistrements de la matière, créer une musique, réaliser un jingle, analyser une musique en lien avec la matière, créer une émission de radio...

INTERPERSONNELLE



Réaliser une interview, créer un dialogue, réaliser un débat, faire un travail de groupe, expliquer la matière aux autres, prendre la place du prof, créer un jeu de société, mener des séances de tutorat...

INTRAPERSONNELLE



Donner son avis, argumenter, s'auto-évaluer, mettre en situation, créer des analogies avec sa vie, interroger sur le ressenti par rapport à la matière, créer un porte-folio ou un carnet de bord, analyser les causes de ses échecs et réussites...

**CORPORELLE /
KINESTHESIQUE**



Jeux de rôle, escape game, dessiner, création d'une gestuelle illustrant la matière, créer une expérience, réaliser un sketch, créer une maquette, réaliser un emballage de produit, mimer, reproduire quelque chose à partir de matériel (sable, pâte à modeler, pâte à sel...), adapter un jeu télévisé ou radiophonique...

NATURALISTE



Classer, faire des tableaux, cuisiner, créer des analogies avec la nature, faire des liens avec l'actualité écologique, illustrer par la nature (créer des schémas avec des éléments naturels...), recycler/trier les informations, faire des mises en contexte (simuler une COP...), créer une collation saine en lien avec la pyramide alimentaire, faire une recherche documentaire en lien avec la nature...

AVEC LE SOUTIEN DU FONDS EUROPÉEN
DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL

MET STEUN VAN HET EUROPEES FONDS
VOOR REGIONALE ONTWIKKELING

